

EDDA DACHROTH

in Hannover geboren

Ausstellungen

- 1993 Stadtbibliothek Garbsen
- 1993 - 96 Kurhaus Bad Nenndorf
- 1995 Art Work & Art Gallery Hannover
- 1996 Volksbank Steinhude
- 2000 VIP Airport Lounge
- 2000 Flers, Frankreich
- 2000 Beer & Sokolowski, Langenhagen
- 2001 Flers, Frankreich
- 2002 Sammlung Nikolaus Ludwig „Niedersächsische Künstler“
Schloss Landestrost, Neustadt
- 2002 Abtei Wunstorf
- 2003 Abtei Wunstorf
- 2004 Curanum Residenz, Bad Nenndorf
- 2005 „Atelierspaziergang“ der Region Hannover
- 2006 Kulturcafé Rautenkranz, Isernhagen
- 2006 Rathaus und Volkshochschule Langenhagen
- 2006 „Atelierspaziergang“ der Region Hannover
- 2006 Kunstscheune Steinhude
- 2007 „Galerie auf dem Kornboden“ Kornbrennerei Warnecke, Bredenbeck
- 2007 Atelierspaziergang der Region Hannover
- 2008 „Temperamento“ Kunstscheune Steinhude zusammen mit Kelyne Reis
- 2008 „Allusion“ Kunstscheune Steinhude zusammen mit Klaus Wolf Simon
- 2009 Galerie „Lust auf Kunst“ Rehburg-Loccum
- 2009 Atelierspaziergang der Region Hannover
- 2009 Galerie im Rathaus Rehburg und Galerie im Ratskeller
- 2009 „Insieme“, Kunstscheune Steinhude zusammen mit
Dagmar und Thomas Helmbold und Ralf Klement
- 2009 Museum für Gegenwartskunst Witebsk/Belarus
- 2009 April „Abstrakt“ Museum für Gegenwartskunst Minsk/Weißrussland
- 2009 Mai „Abstrakt“ Museum für Gegenwartskunst Witebsk/Weißrussland
- 2009 „Gruppe Orschitza“ Orscha/Belarus
- 2010 Maladik (Neumond) Kindermalschule Witebsk/Belarus
- 2010 Kunstscheune Steinhude mit der „Gruppe Orschitza“ Orscha/Belarus
- 2010 Jubiläumsausstellung „Lust auf Kunst“, Witebsk/Belarus
- 2010 Künstlerbüro Hannover
- 2010 Inselgastronomie Fürstliche Hofkammer, Insel Wilhelmstein
- 2011 Kunstscheune Steinhude
- 2011 75 Jahre Kunstgalerie, Adana/Türkei
- 2011 Jubiläumsausstellung Museum für Gegenwartskunst, Witebsk/Belarus
- 2011 75 Jahre Kunstgalerie, Adana/Türkei
- 2011 „Gruppe Orschitza“ Orscha/Belarus



Preisträgerin

ART AUTOMOBILE 1999

Bilder im öffentlichen und privaten Besitz:

Rathaus Garbsen
Rathaus Wunstorf
Sammlung Nikolaus Ludwig „Niedersächsische Künstler“
Landesmedienanstalt Hannover
Sammlung „Viktor Kibizow“ Witebsk
Museum für Gegenwartskunst Witebsk
Rathaus Rehburg
Sammlung Evelyn Rossa
75 Jahre Kunstgalerie Museum, Adana/Türkei

Mitglied Gruppe Orschitza, Orscha/Belarus

Gerne können Sie auch nach telefonischer Absprache im Atelier von Edda Dachroth vorbeischaun!

**Fischerweg 107
31515 Steinhude
Mobil: 0174-5107626**





Und das sagt die Presse:

Meerblick

Rehburg  Loccum



Edda Dachroth zeigt in ihrer Ausstellung „Magie der Farben“ abstrakte Malerei, die von starker Energie geprägt ist.

Magie der Farben

BAD REHBURG (Jan). Abstrakte Malerei der Künstlerin Edda Dachroth zeigt eine Ausstellung mit dem Titel „Magie der Farben“ in der „Romantik Bad Rehburg“, die am Donnerstag, dem 8. Juli, 19 Uhr, im Neuen Badehaus eröffnet wird.

Seit mehr als 20 Jahren widmet sich Edda Dachroth der abstrakten Malerei und stellt seit 1993 in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen aus – zuletzt in Witebsk (Belarus). 1999 war sie Preisträgerin der „Art Automobile“.

Dachroths Werke sind von einer starken Energie geprägt bei denen der Eindruck entsteht, dass

sie nicht am Bildrand enden. Die Arbeiten sind modern, frisch, lebendig und bieten in ihrer Vielfalt dem Betrachter immer wieder Überraschendes.

Die meisten ihrer Werke bringt Edda Dachroth mit intensiver Acrylfarbe auf die Leinwand, was den Eindruck von Frische und Kraft noch verstärkt. Der Ausgangspunkt ihrer Malerei ist eine klare Farbstruktur, die als Gerüst für die Entwicklung des jeweiligen Werkes dient.

Edda Dachroths Werke sind bis Sonntag, den 18. Juli, zu sehen. Geöffnet ist dienstags bis sonntags, 11 bis 18 Uhr.

Foto: p

ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ:

ВО ВСЕХ СУПЕРМАРКЕТАХ ГОРОДА,
В КИОСКАХ «СОЮЗПЕЧАТЬ»,
В ОТДЕЛЕНИЯХ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ
И ПО ПОДПИСКЕ

№43 (384)

четверг, 22 октября 2009 г.

ПРОГРАММА

48

телеканалов

ISSN 1818-4529

Витебский ПРОСПЕКТ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

ЦЕНА 920 руб.

Учредитель и издатель ООО «Телеком-Гарант».

Газета издается с 21 июня 2002 года.

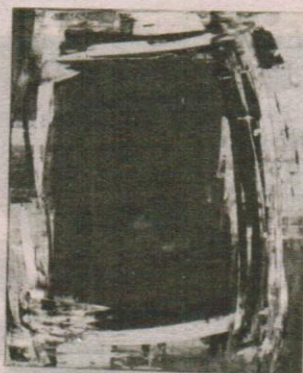
Читайте нас в интернете - www.vipgazeta.com www.gorod.vitebsk.by (раздел СМИ)

Немецкая абстрактная живопись

Выставка живописи "Ave" немецкой художницы Эдды Дахрот (г. Ганновер) представлена в зале Центра современного искусства (ул. Белоборова). На презентации выставки присутствовала сама автор.

Визит художницы организован организацией "Стремление к искусству" в рамках белорусско-немецкой программы "Искусство без границ".

Эдда Дахрот выразила свои настроения, мысли, чувства с помощью переплетения цветowych полос и пятен. Музыка в цвете – так можно определить эту экспозицию. По мнению автора, главная мысль, которая проходит через все ее работы, – искусство не имеет границ, Беларусь и Германия, Витебск и Ганновер близки друг другу через искусство. Художница не в первый



раз выставляется в Витебске. В прошлом году она представляла работы в Центре современного искусства в рамках проекта "Абстракт". Тогда и возникла идея нынешней выставки.

В Витебске сама Эдда впервые, и те места, где она побывала, ей очень понравились. Творческая жизнь художницы связана с изучением разных направлений в искусстве и поиском собственного стиля. В начале творческого пути Эдда

Дахрот разрабатывала серию "Цветы", около 20 лет увлекается абстрактной живописью. Художница активно выставляется в Германии, много ее работ приобрела мэрия Ганновера, и они сейчас находятся в городской ратуше, а также в частных коллекциях.

Проект из 26 произведений абстрактной живописи можно увидеть до 31 октября.

Татьяна СОЛОВЬЕВА, "ВП",
фото автора

Adana ile Hannover sanat köprüsü kurdu

Adanalı tanınmış ressam Ramazan Yıldırım'ın Almanya'da açtığı serginin ardından ünlü Alman ressam Edda Dachroth da Adana'da sergi açtı

ADANALI Ressam Ramazan Yıldırım'ın Almanya'nın Hannover şehrinde açtığı serginin ardından ünlü Alman ressam Edda Dachroth da Adana'da sergi açarak iki ülke arasında önemli bir sanat işbirliğini başlattı. Almanya'nın Hannover kentinde kurulu Sanata İstek Vakfı'nın organizasyonu ile Türk ressamın Almanya'daki sergisi ile başlayan sanat köprüsü, ressam Kudret Sönmez, Ramazan Yıldırım ve Edda Dachroth tarafından açılan 'Üç boyut' adlı sergi ile devam ediyor.

Ressam Ramazan Yıldırım, mimar bir arkadaşının aracılığı ile Almanya'daki vakfın yetkilileri ile görüşerek, eserlerinin Almanya'da sergilenmesi talebinde bulunduğunu söyledi. Vakıf yetkililerinin Türkiye'ye gelerek eserlerini incelediğini ve sergilenmeye değer gördüğünü anlatan Yıldırım, bunun üzerine 28 Mart 2009 tarihinde Almanya'nın Hannover kentine bağlı Loccum ve Rehburg'da sergi açtığını ifade etti.



ÜÇ YENİ SERGI DAHA AÇILACAK

Yıldırım, sergide tanıştığı Alman ressamlarla çok iyi dost olduğunu ve Türkiye'de de sergi açmalarını istediklerini anlatarak, "Vakfın yetkilileri Edda Dachroth'un Türkiye'de sergi açmasına sıcak baktı ve geçen hafta burada ortak bir sergi açtık. Bu sergi ile her iki ülke arasında sanat köprüsü oluşturduk. Bu yıl Almanya'da 14-30 Nisan tarihleri arasında 3 sergi daha açacağım. Yine aynı şekilde Alman ressamlarını da Türkiye'ye getirerek sergi açmayı planlıyoruz" dedi.